

SOS EUROPA!

Över en natt går den syriska simmaren Sara Mardini från att vara en av Europas mest hyllade flykting och humanitär, till att vara en 'kriminell mastermind'. Medan hennes syster tävlar som simmare i OS väntar Sara på rättegång och ett eventuellt 25-årigt fängelsestraff.

Diskussionsfrågor till filmen:

Vilken del av filmen var starkast för dig?

Vad säger filmen om möjligheterna att ta sig till EU för att söka asyl på ett säkert och lagligt sätt?

Anser du att det behövs fler säkra och legala vägar in i EU? Varför?

I filmen skildras olika typer av engagemang och aktivism. Vilka la du märke till? Hur kan vi som aktivister, medmänniskor eller medlemmar i Amnesty engagera oss för att förändra situationen vid EU:s yttre gränser?

Vad från filmen tar du med dig och vill att andra ska veta om?

Kampanjen SOS Europa handlar om människor på flykt. Och att alla har rätt att söka asyl. Hur ser du kopplingen till filmen?

AMNESTY
INTERNATIONAL

